

Sei behütet Tag und Nacht

The musical score is written for a single voice part in treble clef, 3/4 time, with a key signature of two sharps (D major). The melody is simple and hymn-like. Chord symbols (D, A, A7, G) are placed above the staff to indicate accompaniment. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The score consists of six lines of music, with the final line ending in a double bar line.

Sei be - hü - tet Tag und Nacht;
Geh be - flü - gelt durch die Welt;
Sei be - glei - tet wo du magst:

Wo du gehst und wo du stehst
du hast Zeit, vor dir liegt Raum.
Gott bleibt nah, wo du auch bist.

hal - te Got - tes En - gel Wacht,
Un - ter Got - tes gros - sem Zelt
Sorgt sich dass du nie ver - zagst

dass du nicht ver - lo - ren gehst,
wird jetzt wahr dein Rei - se - traum.
und dein Weg ge - seg - net ist;

hal - te Got - tes En - gel Wacht,
Un - ter Got - tes gros - sem Zelt
Sorgt sich, dass du nie ver - zagst

dass du nicht ver - lo - ren gehst.
wird jetzt wahr dein Rei - se - traum.
und dein Weg ge - seg - net ist.

Worte: Eugen Eckert nach Num. 6,24f; Ps. 89,25; 91; 121,7f

Melodie: G. Feischer